

INFORMAÇÃO DA PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA – 2017

Despacho normativo nº1-A/2017 de 10 de fevereiro

DISCIPLINA: EDUCAÇÃO FÍSICA

Ano de Escolaridade: 12^o

1/2 .ª FASE

CÓDIGO: 311

3 Páginas

Duração: 90 minutos + 90 minutos

MODALIDADE: ESCRITA+PRÁTICA

1. Introdução

O presente documento visa divulgar as características da prova de exame de equivalência à frequência do ensino secundário da disciplina de Educação Física, a realizar em 2017, dando-se a conhecer os seguintes aspetos relativamente à prova:

- Objeto de Avaliação;
- Características e estrutura;
- Critérios Gerais de classificação;
- Material e duração.

2. Objeto de Avaliação

A prova a aplicar incide nos conhecimentos e nas competências enunciados nos Programas Nacionais de Educação Física e nos compromissos assumidos pelo Grupo de Recrutamento 620, referentes aos Cursos Científico-Humanísticos, 10.^o, 11^o e 12.^o Anos, Formação Geral.

3. Características e estrutura

A Prova terá uma componente Teórica e uma componente Prática, ambas com uma cotação total de 200 pontos (20 valores).

Componente Teórica: A prova consistirá numa prova escrita. As questões incidirão sobre conceitos de índole mais “teórico”, indicados no quadro 1 - “Matriz de conteúdos e objetivos – prova escrita” e que no âmbito do curso servem de base a outros de contornos mais operativos.

Componente Prática: Será constituída por um conjunto de “provas práticas” que incidirão sobre: 1 Jogo Desportivo Coletivo (Voleibol ou Basquetebol ou Futebol) – Categoria A, 1 Ginástica Solo – Categoria B, 1 Dança – Categoria D e 1 Badminton – Categoria E. Essas “provas” estão especificadas devidamente no quadro 2 - “matriz de conteúdos e objetivos – prova prática”.

Quadro 1 - “Matriz de conteúdos e objetivos – prova escrita”

Competências	Objetivos	Estrutura	Cotações
Conhecimentos: Processos de elevação das Capacidades Físicas e conhecimentos relativos à interpretação e participação nas estruturas e fenómenos sociais extra-escolares no seio dos quais se realizam as AFD	▪ Perceber a importância da educação física; Conhecer e definir as diferentes capacidades físicas, assim como as suas formas de manifestação; Conhecer os princípios biológicos do treino; Compreender e caracterizar os métodos e meios de treino mais adequados ao desenvolvimento ou manutenção das capacidades físicas; Identificar as capacidades físicas predominantes ou críticas de cada matéria selecionada do programa; Entender o desporto como fenómeno social e cultural; Relacionar a dimensão ética das atividades físicas desportivas com algumas das suas “perversões” (especialização precoce, violência, corrupção, doping); Conhecer as principais lesões no contexto da segurança da prática das atividades físicas desportivas.	Grupo I	120 Pontos
Jogos Desportivos Coletivos (Voleibol, Basquetebol, Futebol)	▪ Conhecer o objetivo dos jogos, a função e o modo de execução das principais ações (fundamentos) técnico-táticas; Identificar e conhecer as formas de execução correta dos principais gestos técnicos das modalidades em causa;	Grupo II	20 Pontos

	Identificar e conhecer as principais regras e aspetos técnicos da arbitragem.		
Ginástica (Solo, Acrobática, Aparelhos e Minitrampolim)	<ul style="list-style-type: none"> Identificar e conhecer as formas de execução correta (componentes críticas) dos elementos gímnicos de solo, aparelhos e minitrampolim. Conhecer as diferentes fases que caracterizam os saltos no <i>reuther</i> e no <i>mini</i>; Na acrobática, conhecer as funções do base e do volante na sincronização dos diversos elementos e ainda os vários tipos de pegas, montes e desmontes ligados aos elementos. Conhecer as condições de segurança das aulas de ginástica de solo, acrobática, aparelhos e <i>mini</i>. 	Grupo III	20 Pontos
Danças	<ul style="list-style-type: none"> Identificar e conhecer características específicas de Danças Sociais: categorias, características específicas – espaço, pegas e posturas. 	Grupo IV	20 Pontos
Raquetes	<ul style="list-style-type: none"> Identificar e conhecer as principais regras da modalidade de ténis e/ou badminton; Identificar e conhecer as formas de execução correta dos principais gestos técnicos das modalidades em causa. 	Grupo V	20 Pontos

Quadro 2 - “matriz de conteúdos e objetivos – prova prática”.

Competências	Objetivos	Cotações
1 Jogo Desportivo Coletivo (Voleibol ou Basquetebol ou Futebol)	<p>Voleibol: Em situação de <i>exercícios critério</i>, executa corretamente os seguintes gestos técnicos: 1) passe alto de frente, 2) manchete, 3) serviço por baixo, 4) serviço por cima, 5) remate em apoio. Em situação de <i>jogo 2x2</i>, no campo de Voleibol: 1) desloca-se e posiciona-se corretamente para defesa do ataque do adversário, tentando dar continuidade à ação de ataque, colocando a bola na <i>zona 3</i> (distribuidor); 2) caso não receba a bola, movimenta-se para a <i>zona 3</i> e efetua um passe alto e colocado para o ataque do companheiro; 3) Passa ou remata, em apoio ou em suspensão, ao passe do companheiro, executando corretamente o gesto técnico que a situação exigir, batendo a bola no ponto mais alto para uma zona de difícil receção.</p> <p>Basquetebol: Realiza com correção global, em <i>exercícios critério</i>, as ações: 1) passe/receção, 2) lançamento na passada e parado, 3) drible de progressão e proteção, 4) lançamento em salto, 5) passe e corte. Em situação de <i>jogo 2x2, a meio-campo</i>, recebe a bola com as duas mãos e assume uma posição facial ao cesto (enquadra-se ofensivamente), optando por lançar, passar ou driblar consoante a sua posição e a leitura que faz da movimentação dos restantes jogadores. Simultaneamente, através de exposição oral, demonstra conhecimento sobre diferentes aspetos e princípios táticos do jogo (ofensivos e defensivos).</p> <p>Futebol: Realiza com correção global, em <i>exercício critério</i>, as ações: 1) condução de bola, 2) passe/receção, 3) drible, 4) remate. Em situação de <i>exercício critério 1x1 a meio-campo</i>, recebe a bola, enquadra-se ofensivamente, procura ultrapassar o adversário com a bola controlada, dirige-se para a baliza e remata.</p>	60 Pontos
Ginástica Solo	Realiza uma sequência de exercícios no solo , que combine os seguintes elementos: Rolamento à frente com saída de pernas estendidas e afastadas; Rolamento à retaguarda com saída de pernas unidas e estendidas; Pino de braços com ajuda; Roda; Avião; Saltos e voltas, como elementos de ligação.	40 Pontos
1 Dança – Tradicional ou Social – Rumba Quadrada	<p>Tradicional: Realiza com correção global a coreografia Regadinho; <i>ou</i></p> <p>Dança social: Realiza com correção global, e em sintonia com a música, uma coreografia sequenciando os seguintes elementos – Passe Básico; Progressivo para a Frente e para Trás; Volta circular.</p>	60 Pontos
Badminton	Em situação de <i>exercício critério 1x1</i> , efetua serviço longo para o fundo do campo. Na continuação das jogadas, posiciona-se corretamente no campo, apresenta uma	40 Pontos

	atitude-base e deslocamentos que lhe permitam responder de forma mais eficaz às ações do adversário e seleciona o gesto técnico mais adequado à situação (clear, lob, amortie).	
--	---	--

4. Critérios gerais de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios de correção apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

Critérios de Correção – Componente Teórica: Em cada questão:

1. É atribuída a cotação máxima ou total para as respostas com conteúdo correto, adequado e com uma organização coerente de ideias;
2. A ausência de resposta ou resposta errada ou ilegível, implica a inexistência de cotação, ou atribuição de cotação zero;
3. Uma resposta incompleta implica o respetivo desconto de cotação relativa à parte não respondida.

Critérios de Correção – Componente Prática:

Para a observação dos diferentes gestos e elementos técnicos, será utilizada a seguinte escala de avaliação:

0. Não Realiza;
1. Realiza mas com muitas imperfeições;
2. Realiza Razoavelmente (com alguns erros);
3. Realiza Bem (quase, ou mesmo perfeito)

Ponderação Final: 30% Componente Teórica + 70% Componente Prática

5. Material e duração

Material: Componente Teórica: Esferográfica azul ou preta, não sendo permitido o uso de lápis ou corretor de escrita, folha de prova.

Componente Prática: O aluno deverá apresentar-se para a prova prática com equipamento desportivo adequado.

Duração: Componente Teórica: 90 minutos (sem tolerância)

Componente Prática: 90 minutos

As informações sobre a prova de equivalência apresentadas neste documento não dispensam a consulta da legislação referida e do Programa da disciplina.