

## INFORMAÇÃO-PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA – 2017/2018

Despacho Normativo n.º 4-A/2018 de 14 de fevereiro

1ª e 2.ª Fases

9º Ano de Escolaridade

**(81) Disciplina: Português**

**Modalidade: Oral**

**Duração: 15 minutos**

**(2) páginas**

---

A prova é estruturada de modo a avaliar as competências dos examinandos nos seguintes domínios :

- Leitura / Compreensão Escrita;
- Compreensão Oral;
- Expressão Oral;
- Educação Literária
- Gramática.

### **Objeto de avaliação (Unidades Temáticas/Gramática)**

A prova tem por referência os conteúdos previstos no programa de Português, homologado em 2009. Das obras de leitura orientada, relativas ao 9º ano de escolaridade, podem ser objeto de avaliação as que constituem o *corpus* obrigatório, de acordo com as orientações do programa.

#### Unidades Temáticas

- Texto dramático: *Auto da Barca do Inferno*, de Gil Vicente;
- Texto narrativo-épico: *Os Lusíadas*, de Luís de Camões;
- Conto de autor: *A Aia*, de Eça de Queirós;
- Outros textos.

#### Gramática

- Frase simples/frase complexa (coordenação e subordinação);
- Classes de palavras;
- Funções sintáticas;
- Relação entre palavras;
- Processos de formação de palavras;
- Discurso direto/indireto;
- Flexão verbal.

## Estrutura da Prova/Tipo de Itens

1º momento	Leitura de um texto.
2º momento	Questionário orientado: compreensão/interpretação; análise formal/estruturas gramaticais.
3º momento	Expressão da opinião a partir de um tema abordado no texto.

### NOTA:

Os docentes responsáveis pela realização da prova oral possuem autonomia para a orientar da forma que considerarem mais adequada, ajustando a sua atuação a cada aluno.

O presente documento foi elaborado de acordo com os conteúdos lecionados no 3º ciclo.

A Prova Oral de Equivalência à Frequência da disciplina de Português pretende, acima de tudo, aferir a compreensão e expressão oral do aluno, a sua capacidade de comunicar numa situação presencial como emissor e/ou recetor, bem como o domínio dos conteúdos em questão e a sua capacidade de autocorreção/reformulação de ideias, numa situação de comunicação oral.

### Critérios de Avaliação :

1.	<b>Leitura do texto apresentado</b>	Expressividade: 3 pts. Entoação / Ritmo: 3 pts. Dicção 3 pts. Respeito pela pontuação 3 pts.	30 pontos
	<b>Compreensão Escrita</b>	Compreensão dos sentidos do texto 3 x 6 pts	
2.	<b>Compreensão oral</b>	Descodificação das instruções formuladas 4 x 5 pts.	20 pontos
3	<b>Expressão Oral</b>	Clareza e fluência da expressão oral Correção e adequação discursiva Vocabulário Coesão e coerência discursiva Capacidade de emitir uma opinião 5 x 6 pts.	30 pontos
4.	<b>Funcionamento da Língua</b>	Domínio dos conteúdos gramaticais 4 x 5 pts.	20 pontos
<b>TOTAL</b>		<b>100 pontos</b>	

Material a utilizar:

O enunciado da prova oral é fornecido pelos professores, aquando da realização da prova.